

Karin Stoegner

Curriculum Vitae

Professional activities

- 2017–2018 Lecturer at the Center for Austrian Studies, Hebrew University Jerusalem
- Since 2017 Lecturer, Department of Sociology, University of Innsbruck
- 2017 Visiting Fellowship at the Elizabeth and Tony Comper Interdisciplinary Center for The Study of Antisemitism and Racism, Haifa University, Israel
- 2016 Visiting Professorship for Critical Theory at the Justus Liebig-University Gießen, Germany
- Since 2015 Lecturer at the Department of Gender Studies, University of Vienna
- 2013–2014 Erwin Schrödinger-Fellowship (Austrian Science Fund) at Lancaster University and Georgetown University, Washington DC
- Since 2009 Lecturer at the Department of Sociology, University of Vienna
- 2009–2011 Marie Curie Intra-European Fellowship for Career Development at the Central European University, Budapest, Hungary
- 2002–2013 Senior researcher at the Institute of Conflict Research, Vienna
- 2001 Sokrates Fellowship at the Université Paris 8

Education

- 2017 Habilitation in Sociology, University of Vienna (imminent)
- 2008 PhD (Dr. phil, with distinction) in Sociology, University of Vienna
- 2002 MA French and English Studies, University of Vienna
- 2000 Master of Social Sciences, University of Vienna

Selected Publications

a. Monographs

Sozialwissenschaftliche Denkweisen. Eine Einführung (with Friedhelm Kröll), Vienna: new academic press 2015 (2nd edition 2016).

Antisemitismus und Sexismus. Historisch-gesellschaftliche Konstellationen (Interdisciplinary Studies on Antisemitism, Vol. 3), Baden-Baden: Nomos 2014 (PEER REVIEWED).

Säkularisierung und geschlechtsspezifische Konstruktion der ‚anderen‘ Religion (with Karin Bischof and Florian Oberhuber), Bremen: Wiener Verlag für Sozialforschung 2014.

Kreisky – Haider. Bruchlinien österreichischer Identitäten (with Anton Pelinka and Hubert Sickinger), Vienna: Braumüller 2008.

Traum-Zeit Moderne – das ewige Bild der Weiblichkeit. Eine feministische Annäherung an Walter Benjamins Passagen-Werk, Vienna: Braumüller 2004.

b. Edited Books and Special Journal Issues

Geschichtsbuch Mitteleuropa. Vom Fin de Siècle zur Gegenwart (ed. with Anton Pelinka, Karin Bischof, Walter Fend and Thomas Köhler), Vienna: new academic press 2016.

Contemporary antisemitism in the shadow of the Holocaust (ed. with Nicolas Bechter, Lesley Klaff and Philip Spencer), special issue of the *Journal for the Study of Antisemitism*, 7(2), 2015 (PEER REVIEWED) (<http://jsantisemitism.org/site/jsa-volume-7-no-2/>).

Vorurteile. Ursprünge, Formen, Bedeutung (ed. with Anton Pelinka and Karin Bischof), Berlin/Boston: De Gruyter 2012 (PEER REVIEWED).

Antisemitismus und die Transformation des Nationalen, (ed. with Thomas Schmidinger), special issue of *Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft*, 39(4), 2010 (SSCI, PEER REVIEWED).

Handbook of Prejudice (ed. with Anton Pelinka and Karin Bischof), Amherst, NY: Cambria Press 2009 (PEER REVIEWED).

Jahrbuch des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes 2008. Schwerpunkt Antisemitismus (ed. with Andreas Peham and Christine Schindler), Vienna: LIT Verlag 2008.

c. Peer Reviewed Journal Articles

“International High Finance Against the Nation”. Antisemitism and Nationalism in Austrian Print Media Debates on the Economic Crisis (with Karin Bischof), submitted to *Journal of Language and Politics* (under review).

Intersektionalität von Ideologien – Antisemitismus, Sexismus und das Verhältnis von Gesellschaft und Natur, submitted to *Psychologie und Gesellschaftskritik*, special issue “Intersektionalität und Subjekt”, ed. by Nora Ruck (accepted for publication).

“Beyond the Gender Principle” – Horkheimer and Adorno on Gender and Identification, in: *Cadernos de Filosofia Alemã – Crítica e Modernidade*, Vol. 22, Edição especial - Dossiê Max Horkheimer e a Teoria Crítica (ed. by Luiz Repa), São Paulo (in print).

Secondary antisemitism, the economic crisis and the construction of national identity, in: *Critical Sociology*, online first (2016): DOI: 10.1177/0896920516662507.

“We are the new Jews!” and “The Jewish Lobby” – Holocaust inversion, antisemitism and the construction of a national identity by the Austrian Freedom Party, in: *Nations and Nationalism*, 22(3), 2016, 484-504.

“The Man Who Hated Britain” – The Discursive Construction of National Unity in the *Daily Mail* (with Ruth Wodak), in: *Critical Discourse Studies*, 13(2), April 2016, 193-209.

Geist und Sexus – Walter Benjamins Sprachphilosophie als Jenseits des Geschlechterprinzips, in: *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, special issue: „Walter Benjamin, Gershom Sholem and Language“, 2, 2014, 202-303.

„Nationale Einheit“ und die Konstruktion des „fremden Juden“: die politische Instrumentalisierung rechtspopulistischer Ausgrenzung in der *Daily Mail* (with Ruth Wodak), in: *Osnabrücker Beiträge zur Sprachtheorie*, 86, 2014: Populismus im Zeitalter von Mediendemokratie und medialer Erlebnisgesellschaft (ed. by Franz Januschek und Martin Reisingl), 131-160.

Economic Crisis and Blaming You Know Who: Antisemitism and Nationalism in Austria, in: *Journal for the Study of Antisemitism*, 3(2), 2012, 711-729 (<http://www.jsantisemitism.org/pdf/jsa3-2fin.pdf>).

Images of Turkey and Their Religious and Gender-Specific Connotations (with Karin Bischof and Florian Oberhuber), in: *Kadın Araştırmaları Dergisi*, 2(11), 2012, 43-57 (<http://journals.istanbul.edu.tr/tr/index.php/kadin/article/view/22481/20997>).

Antisemitismus und die Transformation des Nationalen. Eine Einleitung (with Thomas Schmidinger), in: *Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft*, 39(4), 2010, 387-392 (SSCI; Impact Factor: 0.11) (<http://www.oezp.at/getMagazine.php?id=65>).

Gender-specific constructions of the 'other religion' in French and Austrian discourse on Turkey's accession to the European Union (with Karin Bischof and Florian Oberhuber), in: *Journal of Language and Politics*, 9(3), 2010, 364-392 (SSCI; Impact Factor: 0.558).

d. Peer Reviewed Book Chapters

Natur als Ideologie. Zum Verhältnis von Antisemitismus und Sexismus, in: Marc Grimm, Bodo Kahmann (eds.), *Antisemitismus in der Gegenwart – Aktuelle Perspektiven der Antisemitismusforschung* (Reihe Europäisch-jüdische Studien – Beiträge, hrsg. vom Moses Mendelsohn Zentrum in Kooperation mit dem Zentrum Jüdische Studien Berlin Brandenburg), Berlin: De Gruyter (under review).

Intersectionality and anti-Zionism. New Challenges in Feminism, in: Alvin Rosenfeld (ed.), *Anti-Zionism, Antisemitism, and the Dynamics of Delegitimization*, Bloomington: Indiana University Press 2017 (accepted for publication).

Double-Others – Relations of Antisemitism and Misogyny in Theory and History, in: Vienna Wiesenthal Institute (ed.), *Modern Antisemitisms in the Peripheries. Europe and its Colonies 1880-1945*, Vienna: New Academic Press (accepted for publication).

„Ich erzähle, also bin ich?“ Zur Bedeutung von Identität und Nichtidentität im lebensgeschichtlichen Erzählen und Erinnern (with Maria Pohn-Lauggas), in: Gerhard Botz, Alexander Prenninger, Regina Fritz, Melanie Dejnega (eds.), *Mauthausen überleben und erinnern. Bd. 3: Mauthausen in der Erinnerung*, Wien/Köln/Graz: Böhlau (forthcoming).

Angst vor dem „neuen Menschen“. Zur Verschränkung von Antisemitismus, Antifeminismus und Nationalismus in der FPÖ, in: Stephan Grigat (ed.), *AfD und FPÖ. Antisemitismus, Nationalismus und Geschlechterverhältnisse*, Baden-Baden: Nomos 2017, 137-161.

Nature and Anti-Nature – Constellations of Antisemitism and Sexism, in: Ulrike Brunotte, Barbara Breysach, Jürgen Späti, Christina Späti (eds.), *Internal Outsiders – Imagined Orientals? Antisemitism, Colonialism and Modern Constructions of Jewish Identity*, Würzburg: Ergon Verlag 2017, 157-170.

The 'Feminization of Fascism' and National Identity Construction in Germany and Austria after 1945, in: David Seymour, Mercedes Camino (eds.), *Contested Memories. Antisemitism and the Holocaust in the Twenty-first Century*, London: Routledge 2016, 221-241.

Gesellschaft, in: Gertraud Diendorfer, Anton Pelinka, Thomas Roitner, Werner Wintersteiner (eds.), *Handbuch Konflikt-, Friedens- und Demokratieforschung*, Wien: Böhlau 2016, 257-265.

Against the Reification of Theory and Praxis: Critical Theory and Empirical Social Research, in: Stefano Giacchetti Ludovisi (ed.), *Critical Theory and the Challenge of Praxis: Beyond Reification*, Farnham: Ashgate 2015, 85-100.

Nationalism and Antisemitism in the Postnational Constellation. Thoughts on Horkheimer, Adorno and Habermas (with Johannes Höpoltseeder), in: Charles A. Small (ed.), *Global Antisemitism: A Crisis of Modernity*, Leiden/Boston: Brill-Nijhoff 2013, 121-134.

On Antisemitism and Nationalism at the Fin de Siècle: Walter Benjamin's Critique of German Youth Movement, in: Felicity Rash, Geraldine Horan, Daniel Wildmann (eds.), *English and German Nationalist and anti-Semitic Discourse 1871-1945*, Frankfurt a. M./ New York: Peter Lang 2013, 117-144.

Towards a Comprehensive View on Prejudice: A Conclusion (with Karin Bischof), in: Anton Pelinka, Karin Bischof, Karin Stögner (eds.), *Handbook of Prejudice*, Amherst, NY: Cambria Press 2009, 443-461.

“Der Traum vom Erwachen” – zum Verhältnis von Jugendbewegung, Körperkult und Zionismus bei Walter Benjamin, in: Vivian Liska, Bernd Witte, Karl Solibakke (eds.), *Benjamin und die Wiener Moderne*. Benjamin-Blätter 5, Würzburg: Königshausen & Neumann 2009, 106-133.

Life story Interviews and the “Truth of Memory” – Some Aspects of Oral History in Historico-Philosophical Perspective, in: Marta Kurkowska-Budzan, Krzysztof Zamorski (eds.), *Oral History: The Challenges of Dialogue*, Amsterdam: John Benjamins 2009, 205-215.

Antisemitisch-misogyne Repräsentationen und die Krise der Geschlechtsidentität im Fin de Siècle, in: Frank Stern, Barbara Eichinger (eds.), *Wien und die jüdische Erfahrung 1900 – 1938. Akkulturation, Antisemitismus, Antizionismus*, Vienna: Böhlau 2009, 229-256.

The Woman and the Past: Walter Benjamin’s Philosophy of History and its Meaning for Film, in: Vera Apfelthaler, Julia Köhne (eds.), *Gendered Memory and the Holocaust*, Vienna: Turia+Kant 2007, 82-98.

e. Other Academic Journal Articles and Book Chapters

Narrative des Nationalen in Mittel- und Osteuropa in der Zwischenkriegszeit, in: Anton Pelinka, Karin Bischof, Walter Fend, Karin Stögner, Thomas Köhler (eds.), *Geschichtsbuch Mitteleuropa*, Vienna: new academic press 2016, 42-61.

Jenseits des Geschlechterprinzips. Zum Problem von Gender und Identifikation in der Kritischen Theorie, in: *sans phrase. Zeitschrift für Ideologiekritik*, 7, 2016, 116-131.

Walter Benjamin, der Traum und das Bild der Weiblichkeit. Geschichtsphilosophie aus gendertheoretischer Perspektive, in: Brigitte Marschall, Christian Schulte, Sara Vorwalder, Florian Wagner (eds.), *(K)ein Ende der Kunst? Kritische Theorie, Ästhetik, Gesellschaft*. Kritische Kulturstudien Bd. 1, Münster et al.: LIT Verlag 2014, 11-34.

La fin de l’art? Schreiben nach und über Auschwitz. Jean Améry: Lefeu oder Der Abbruch (with Friedhelm Kröll), in: *Zwischenwelt. Zeitschrift für Kultur des Exils und des Widerstands*, 29(4), 2012, 34-39.